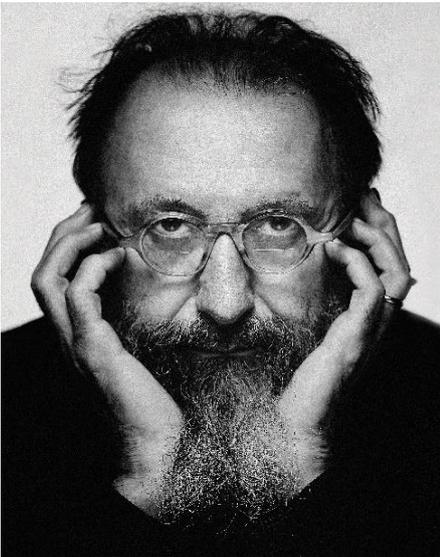


## PUNTI DI FRONTIERA

### *Lavorare e pensare con le mani*

Cagliari, 27 giugno 2019

#### Michele De Lucchi



*Credits Photo Giovanni Gastel*

*Architetto. È stato tra i protagonisti delle correnti di avanguardia nell'architettura e nel design sin dagli anni '70. Ha disegnato oggetti per le più conosciute aziende italiane ed europee. Ha realizzato progetti architettonici in Italia e nel mondo, tra cui edifici residenziali, industriali, direzionali e culturali. Ha curato molti allestimenti di mostre d'arte e design e progettato edifici per musei.*

*Dal 2004 scolpisce casette in legno con la motosega per cercare l'essenzialità della forma architettonica. Una selezione dei suoi oggetti e delle sue sculture è esposta nei più importanti musei del mondo. È stato direttore della rivista "Domus" per l'anno 2018.*

*Architect. He has been a protagonist of avant-garde architecture and design since the 1970s. He has designed furniture for the most known Italian and European companies. He realized architectural projects in Italy and abroad, including residential, industrial, corporate and cultural buildings. He has taken care of numerous art and design exhibitions and has planned buildings for museums.*

*From 2004 he sculpts little wooden houses with the chain saw to create the essentiality of the architecture. Selections of his products are exhibited in the most important design museums in the world.*

*In 2018 Michele De Lucchi was editor in chief of the new "Domus" magazine.*