

# RICREAZIONE

*Souvenir Archetipico*

*Souvenir Archetipico 2025 è un percorso formativo ai fini PCTO interclasse che ha coinvolto 15 studenti del liceo artistico F. Fois di Cagliari e 15 studenti del liceo artistico G. Brotzu di Quartu S.E.*

Il workshop è nato con l'intento di far sperimentare a giovani adulti del IV e V anno del percorso liceale cosa significhi **salvaguardia attiva e dinamica del patrimonio culturale** attraverso un oggetto di grande potenza simbolica come il souvenir.

L'esito di questo percorso sono 15 oggetti/souvenir destinati a 5 Musei della Sardegna (3 souvenir per Museo) i cui autori sono 15 coppie di studenti.

I 15 souvenir sono l'approdo di un percorso che rappresenta in sé il vero valore del progetto e per questo meritevole di essere raccontato in **una giornata di presentazione dei risultati** che metta al centro la metodologia di lavoro proposta e gli obiettivi formativi sottesi.

I musei coinvolti in questa prima edizione 2025 sono: **MEOC** di Aggius, **Museo della Ceramica** di Nuoro, **Museo delle Maschere Mediterranee** di Mamoiada, **MARATE** di Isili, **Museo Etnografico Regionale/Collezione Luigi Cocco** di Cagliari.

## EVENTO FINALE DI PRESENTAZIONE DEI RISULTATI E CONTEST:

3 aprile 2025 - Sa Manifattura, Cagliari  
Sala Officine

## PROGRAMMA

- 16:00 Saluti introduttivi - Carmen Atzori, Direttrice Generale Sardegna Ricerche
- 16:10 Perché il PCTO "Souvenir Archetipico"? - Silvia Marcis, Sardegna Ricerche
- 16:20 Presentazione del progetto didattico - Annalisa Cocco, coordinamento progetto
- 16:30 Avvio del contest: presentazioni da parte degli studenti dei 15 souvenir realizzati
- 17:45 Lavori della giuria che selezionerà i 5 migliori souvenir
- 18:15 Premiazione
- 18:30 Conclusioni con interventi dei membri della giuria



**SARDIGNA CHIRCAS  
SARDEGNA RICERCHE**